

## **CLAUDE CLOSKY**

### **BIOGRAFIE / BIOGRAPHY**

Geboren / born in Paris 1963

Lebt und arbeitet / lives and works in Paris

### **PREISE UND AUSZEICHNUNGEN / AWARDS AND GRANTS**

#### **2005**

Prix Marcel Duchamp, Paris

### **EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS**

**1991** *Claude Closky*, Hôpital Ephémère, Paris

**1993** *Claude Closky*, Galerie Jennifer Flay, Paris  
*Point de Mire*, Galeries contemporaines Centre G. Pompidou, Paris  
*Claude Closky*, FRAC Limousin, Limoges  
*Claude Closky*, Centre Jule Verne, Brétigny-sur-Orge

**1994** *Claude Closky*, Musée de Dôle, Franche-Comté  
*Claude Closky*, Centre de Gravure Contemporaine Genevois, Genf  
*Claude Closky*, Galerie Jennifer Flay

- 1995** *Claude Closky*, La Synagogue, Centre d'Art Contemporain, Delme  
*Claude Closky*, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier  
*Le bel aujourd'hui*, Bibliothèque municipale, Périgueux
- 1996** *Claude Closky*, Le Parvis, Tarbes  
*100 photos qui ne sont pas des photos de salle de bains et 100 photos qui ne sont pas des photos de cuisines*, Beaux Arts de Rennes, Rennes  
*Appelez vite*, Passage de la Poste, Rennes  
*Video Works*, CCA, Glasgow
- 1997** *Claude Closky*, Mehdi Chouakri, Berlin  
*Guili guili*, Caisse des Dépôts et Consignations, Paris  
*Vu la tête penchée à gauche et penchée à droite*, Herzliya Museum, Israel  
*Do you want love or lust?*, Internetprojekt für den Dia Center for the Arts, New York
- 1998** O.S.G., FRAC Haute-Normandie, Rouen  
*Montagnes et Monospaces*, Le Spot. Studio d'Art Contemporain, Le Havre  
*Les Aoûtiens*, Galerie Jennifer Flay, Paris  
*Fines de Claire*, Mehdi Chouakri, Berlin
- 1999** *Week-end*, Japon Fiction INC  
*Claude Closky. Monographie*, CCC, Tours  
*Claude Closky. Tatouages*, Maison Levanneur, Chatou  
*Claude Closky*, FRAC Limousin, Limoges  
*Claude Closky. Août 1999*, Colette, Paris
- 2000** *Vitrines de l'Union Centrale des Arts Décoratifs*, 107-111, rue de Rivoli, Paris  
*Yiyi*. Galerie Jennifer Flay, Paris  
*Ski*. Moderna Galerija, Ljubljana
- 2001** Dundee Contemporary Arts, Centre for Artists Books, Dundee  
Galerie Edward Mitterrand, Genève  
*Hello and welcome*. Base, Florenz
- 2002** *World News*, Galerie Jennifer Flay, Paris.  
*Claude Closky*-signature de son livre *Mon père*, Galerie Jennifer Flay, Paris  
*Les dîneurs*, Le Parvis, centre d'art contemporain, Pau
- 2003** *New paintings*, Galerie Nicola - Fornello, Turin  
*'Television'*, Location 1, New York. Commissaire d'exposition: Nathalie Angles  
*La salle de bain*, Lyon. Commissaires d'exposition: Lionel Mazelaygue, Olivier Vadrot,  
*Claude Closky*, Domaine de Kerguéhennec. Bignan, Commissaire d'exposition: Frédéric Paul
- 2004** *'U'*, Fondation Miro, Barcelone. Commissaire d'exposition: Montse Badia  
Galerie Roger Pailhas, Marseille.  
*'La reprise'*, Galerie de Multiples, Paris

- 2005** *You Want You Have*, Mehdi Chouakri, Berlin  
*Claude Closky, Journal*, GEM, Den Hague  
*„Roue de la Fortune“*, Galerie Edward Mitterand, Genf
- 2006** *Manège, Prix Marcel Duchamp 2005*, Centre Pompidou, Paris
- 2007** Mehdi Chouakri, Berlin  
 Galerie Laurent Godin, Paris  
*Climb at your own risk*, Museo Madre, Napoli
- 2008** *8002 – 989 I*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine \*  
*Illumination*, Le Creux de l'Enfer, Thiers \*
- 2009** *Claude Closky – Town and Country*, Mitterand + Sanz, Zürich
- 2010** *Yazi mi Tura mi ?*, Akbank Sanata, Istanbul  
*Laloli*, Galerie Laurent Godin, Paris  
*Rarori*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
- 2011** ZNASDNAR, Mitterand + Sanz, Zürich  
*Inside a Triangle*, galerie mfc – Michèle Didier, Paris

## **GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP SHOWS**

- 1984** Gründungsmitglied der Gruppe *Les frères Ripoulin*  
 Billboard-Präsentationen in den Straßen von Paris und New York  
*Les frères Ripoulin au détail*, Galerie du Jour, Paris
- 1985** Tony Shafrazi Gallery, New York  
*Les Frères Ripoulin*, Biennale de Paris
- 1986** *Les frères Ripoulin*, CNAP, Paris
- 1987** *Les allumés de la télé*, La Villette, Paris  
*Les frères Ripoulin*, Halle Süd, Genf
- 1991** *Entre Ciel et Terre*, Hopital Ephémère, Paris
- 1992** *Ateliers 1992*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris  
*Les couleurs de l'argent*, Musée de la Poste, Paris  
*Claude Closky, Jean-Jaques Rullier, Xaver Veilhan*, Galerie Jennifer Flay, Paris
- 1993** *Vidéo*, Galerie Sabrina Grassi, Paris  
*June*, Galerie Thaddeus Ropac, Paris
- 1994** *Le saut dans le vide*, La Maison Centrale des Artistes, Moskau  
*Résidence Secondaire*, Carré Saint Nicolas, Paris  
*Version 1.0*, Genf.  
*Preque Rien*, Galerie Jennifer Flay, Paris

*L'art du portrait aux XIXe et Xxe siècles en France*, Museum Shoto, Museum Kariya, Museum Onomichi, Museum Akita (Japan)  
*Les fleurs dans mon jardin*, Galerie Alain Gutharc, Paris  
*Diary*, Galerie Praz-Delavallade, Paris  
*8 1/2*, Galerie Jousse-Seguïn, Paris  
*Fiction, Non Fiction*, Printed Matter, New York  
*Oliver Blanckart, Claude Closky, Marcus Hansen*, Parc Saint Léger, Pougues les Eaux  
*Video Forum*, Art / 95, Basel  
*Livres d'artistes*, Centre d'Art Contemporain, Genf  
*Country Code*, Bravin Post Le, New York  
*L'art d'aimer*, Sète  
*Rencontre du 3  me type*, Galerie Roger Pailhas, Marseille  
*Internationale Sorah Biennale*, Sorah, Korea  
*Les ateliers du Frac des Pays de la Loire, Saint-Nazaire*  
*6e Semaine Internationale de Vidéo*, Genf  
*Baz'art du jour*, Galerie Agnès B, Paris  
*3   Biennale d'art contemporain de Lyon*, Lyon

**1996** *Les plaisirs et les ombres*, Fondation pour l'architecture, Br  ssel  
*Looking Awry*, organisé par Vices & Virtues et Bdv, Paris  
*Artistes français de A    Z*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
*Collezioni di Francia*, Castello di Rivoli, Italien  
*Vitrine*, Saint-Gervais Genf, Genf  
*Classification*, Université Rennes 2, Rennes  
*10   Biennale de Sydney*, Sydney  
*Aux bons-enfants*, Paris  
*Les contes de fées se terminent bien*, Frac Haute-Normandie  
*Triple axel*, Roubaix

**1997** *Artistes Francais de A    Z*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
*J'aurais fait autrement*, Galerie du CAPC Musée, Bordeaux  
*Aller-retour*, Biennale de C  tini  , Montenegro  
*Transit*, Ecole Nationale Supérieur des Beaux-Arts, Paris  
*French Photography?*, the Deep, Tokyo  
*Ici et maintenant*, La Villette, Paris  
*Citadel*, Triple X, Amsterdam  
*Version Originale*, Musée d'Art Contemporain, Lyon  
*Courrier distingué*, Musée de la Poste, Paris  
*The Art of the Every Day : France in the 90's*, Grey Art Gallery, New York  
*1977-1997, 20 ans*, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Phyllis Baldino, Claude Closky, Jérôme Leuba, Yves Levasseur*", Forde, Genève

**1998** *The Art of the Every Day : France in the 90's*, Nexus, Atlanta  
*Photography as Concept*, Foto-Triennale, Esslingen  
*Au nom du sport*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
*One Step Backwards: book, prints, video, 1998*, Centre Genevois de Gravures Contemporaines, Genf  
*Current Research: charts, evidence & other documentation*, Millais Gallery, Southampton  
*L'étonnante gravité des choses simples*, Abbaye Saint-André, Meymac  
*Printemps Francais*, Espace de l'Art Concret, Château de Moans Sartoux  
*Le donné, le fictif*, Centre National de la Photographie, Paris  
*Premises: Invested spaces in visual arts. Architecture and Design from France, 1958-98*,

Guggenheim Museum SoHo, New York

- 1999** *Playtimes*, Grenoble  
*Ma Sorcière Bien Aimée*, Galerie Yvon Lambert, Paris  
*VIDEO Club 99*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg  
*net.condition*, ZKM. Karlsruhe / Steirischer Herbst, Graz / ICC, Tokyo  
MECAD, Barcelona  
*Parcours*, Hartware Projekte, Dortmund  
*moving minimalisms*, Halle für Kunst, Lüneburg / Schnitt-Ausstellungsraum, Köln  
Art Club, Berlin
- 2000** *Le Temps, vite!*, Centre Pompidou. Galerie I / *Tempo!*, Palazzo delle Esposizione, Roma  
*Electronic Images*, Villa Merkel, Esslingen  
*Parcours Saint-Germain-des-Prés*, Monoprix / rue de Rennes, Paris  
Kunstverein ‚W 139‘ / Kunstvlaai, Amsterdam  
*Plan -*, Kunst Raum Stadt, Dortmund  
Art Club Berlin as guest at W 139, 4th Kunstvlaai, Amsterdam  
*Millefleurs.org*, 01 No 5, Kunsthof, Berlin  
*Vivre Sa Vie*, Society of the Friends of the Institut Francais, Glasgow  
Taipei Biennial, Taipei Fine Arts Museum
- 2001** *Social Hackers*, Centre d'édition contemporaine, Genf  
*24th International Biennial of Graphic Arts*, Ljubljana (Slovenia)  
Mezzanin Gallery, Wien  
*Trade*, Nederlands Foto Instituut, Rotterdam  
*Extra Art*, CCAC, San Francisco  
*Parade*, Pavillon Lucas Nogueira Garcez (L'Oca), Sao Paulo  
*At Sea*, Tate Gallery, Liverpool  
*Soyez réaliste, demandez l'impossible*, Galerie Jennifer Flay, Paris  
*Un art populaire*, Fondation Cartier, Paris  
*The Body and the Sin*, 1st biennial of València, Museum de Belles Arts of València  
*Les invités de Doris!*, 49th Biennale di Venezia, Pavillon du Luxembourg, Venedig  
*Il Dono - The gift*, Palazzo delle Papesse, Siena  
*Tracking*, CCAC, San Francisco  
Azerty, Musée National d'Art Moderne, Paris
- 2002** *Art@Economy*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg  
*art>community>collaboration*, Fondation Evens, Paris  
*Shopping*, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt a.M.  
*View Finder*, Arnolfini Gallery Limited, Bristol  
*Super Hero*, Galerie Edward Mitterrand, Genève  
*Economies of Time*, Museum Ludwig, Köln  
*C' est pas du cinéma*, Le Fresnoy, Lille  
*Il Dono - the Gift*, Stadtgalerie Klagenfurt, Klagenfurt und Scottsdale, Museum of Contemporary Art, Scottsdale  
*The 8th International Month of Photography*, Fotofest 200, Houston, TX  
*The Passions of the Good Citizen*, apexart curatorial program, New York  
*Le Diaphane & l'Obscure*, Maison Européenne de la Photographie, Paris  
*Community Art Collaboration 2002*, MuHKA, Antwerpen  
*Project I and us*, MuHKA, Antwerpen  
*Ökonomien der Zeit*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich

- 2003** *Bla-bla*, Mudam, Fondation Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg  
*Hands Up, Baby, Hands Up!*, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg  
*'Plunder: culture as material'*, Dundee Contemporary Arts, Dundee.  
*'Un cabinet de dessins et d'œuvres sur papier'*, Galerie Jean Brolly, Paris.  
*'Défilé d'art'*, La galerie des Galeries, Galeries Lafayette, Paris. Commissaire d'exposition: Jean-Marc Prevost.  
*New Waves: Selections from the Centre Georges Pompidou's New Media Collection*, The Atlanta Contemporary Art Center.  
*'Stop and Go'*, Casino, Malo-les-Bains.  
*'Fables de l'identité'*, Centre National de la photographie (CNP), Paris.  
*'Language of Catastrophe'*, Gallery, Palazzolo Milanese (MI).  
*'Collections sans frontières'*, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino.  
*'Falsa innocència'*, Fundació Joan Miró, Barcelona.  
*Experience, Foto Biennale Rotterdam'*.  
*'Sortir de sa réserve'*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris. Galerie Catherine Bastide, Bruxelles.
- 2004** *'Needful Things: Recent Multiples'*, Cleveland Museum of Art, Cleveland.  
*'Mediascape'*, Fundació "la Caixa", Lleida.  
*'Nouveau Techno'*, Contemporary Arts Center, New Orleans. 14 juillet 2004.  
*'Simply drawn'*, LUXE Gallery, New York.  
*'...and in between...'*, Galerie Grita Insam, Vienna.  
*'Eternelles vanités'*, Fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain, Les Mesnuls.  
*'Flirts. Arte e pubblicità'*, Museion - Museo d'arte moderna, Bolzano.  
*'L'occasion rêvée'*, Astérides, Marseille.  
*'typO - writing with style'*, Moderna Museet, Stockholm.  
*'Before the end'*, Le Consortium, Dijon.  
*'Fight the power'*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris.  
*'Dessins et des autres'*, Galerie Anne de Villepoix, Paris.
- 2005** *'L'oeuvre en programme'*, capc Musée, Bordeaux.  
*'Plus beau'*, Ministère de la culture et de la communication, Paris.  
*Zero Interest! – Artistic strategies for an economy in crisis*, Galleria Civica di Arte Contemporanea, Trento  
Sharjah 7th International Biennial  
Jeu de Paume, Paris  
Casa de Francia, Mexiko  
Prix Marcel Duchamp, Fiac, Paris  
*Versailles off*, Parc du Château de Versailles, Versailles  
Mouvement, Museum Ludwig, Köln  
Shortcuts, Bass Museum Miami, Miami  
Exchange value of Pleasure, Museum of Modern Art, Busan  
*The Last Christmas*, Mehdi Chouakri, Riverside Wall, Berlin
- 2007** *Diplopie*, Sammlung Ivo Wessel, Kunstverein Göttingen  
*Beautiful People (et la blessure secrète)*, Frac Nord-Pas de Calais, Dunkerque  
*Eye on Europe - prints, books & multiples / 1960s to now*, MoMA, New York

- 2008** *Beautiful People (and the secret wound)*, Centre d'Art de Paners, Lleida  
 3D, ADDC – Espace Culturel Francois Mitterand, Perigueux  
*Regard Caméra: portrait de l'artiste en spectateur*, Centre d'art contemporain de La Ferme du Buisson, Marne-la-Vallée  
*Des Coiffes, décoiffent*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
*Less is less, more is more, that's all*, CAPC, Musée d'art contemporain de Bordeaux  
 NO DESIGN, galerie de multiples, Paris  
*1% DE PRESQUE RIEN*, Fanclub at Park, Paris  
*La fête est permanente / The Eternal Network*, Frac Champagne-Ardenne, Reims  
*Inventar 2*, Mehdi Chouakri, Berlin  
*Paperweight*, Mehdi Chouakri, Berlin  
*Je Reviendrai*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine
- 2009** *+1*, Ecole d'art du Havre, Le Havre  
*The Real Thing*, MU, Eindhoven  
*Veisalgia*, Galerie de multiples, Paris  
*Outsourced Critics 2006-2009*, AC [Institute Direct Chapel], New York  
*N'importe quoi*, Musée d'art Contemporain (MAC), Lyon  
*Keep your options open, 1989-2009*, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy  
*Think big...*, Aliceday gallery project space, Brussels. Curators: Gilles Drouault , Mathieu Mercier  
*Pourquoi travailler ?*, Rurart, Espace d'Art Contemporain, Rouillé  
*Ecritures Silencieuses*, Espace Louis Vuitton, Paris  
*Dispersions*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne MAC/VAL, Vitry-sur-Seine  
*Pourquoi attendre !*, Centre d'art contemporain, Genève. Curator: Simon Lamunière  
*Mille e Tre*, Musée du Louvre, Paris. Curators: Marie-Laure Bernadac, Umberto Eco  
*Tilt*, Musée-Château Saint-Jean, Nogent-le-Rotrou  
*Just what it is...*, ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe
- 2010** *Everyday(s)*, Casino Luxembourg, Luxembourg. Curatos: An Schiltz, Fabienne Bernardini  
*Emporte-moi*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne (Mac/Val), Vitry-sur-Seine.  
 Curators: Nathalie de Blois, Frank Lamy  
*Le Prix Marcel Duchamp: Saâdane Afif, Claude Closky, Mathieu Mercier*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin  
*Collection permanente*, Mains d'Oeuvres, Saint-Ouen  
*Junk Jet 3 'Flux-us! Flux-you'*, Igmade.Edition 2010, Institut Grundlagen Moderner Architektur und Entwerfen, Universität Stuttgart Stadtmitte, Stuttgart  
*(Istanbul) Transit – Capital de Production*, Capital Artistique, Passage de Retz, Paris  
*Espaces Construits*, Espace Saint Bernardin, Cannet  
*Quantified Aesthetics*, Minnesota Center for Book Arts, Minneapolis  
*One Shot!*, B.P.S.22 Space for Contemporary Creation, Charleroi  
*Michael Jackson doesn't quit part 3*, The Future Gallery, Berlin  
*Transit-Topos*, Akbank Sanat, Istanbul  
*Nevermore*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne MAC/VAL, Vitry-Sur-Seine  
*Let's Dance*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne MAC/VAL, Vitry-Sur-Seine  
*De Leur Temps 3 – Le Prix Marcel Duchamp*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg / Fonds régional d'art contemporain Alsace, Sélestat  
*Collection MUDAM Premier Étage – Second Degré*, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg  
*Christmas Show*, Galerie Laurent Godin, Paris  
*Covering the wall – Contemporary Wallpapers*, MUDAC, Lausanne  
*Cover Girl*, La Galerie des Galeries, Galeries Lafayette, Paris  
*21st Century: Art in the first decade*, Gallery of Modern Art, Brisbane

*Second Degré*, MUDAM Luxembourg, Luxembourg  
*Les nuits électriques*, Multimedia Complex of Actual Arts, Moscow  
*Sin techo está pelón!*, University of Guanajuato Gallery, Guanajuato, Mexico

- 2011** *Sur un piédestal*, Galerie 1900-2000, Paris  
*Cover Girl, Fashion photography mirrored in contemporary art, from the 1960s to the present*, La Galerie des Galeries, Galeries Lafayette, Paris  
*Out of Storage III Replay*, MUDAM Luxembourg, Luxembourg  
*Paperwork*, Galerie Laurent Godin, Paris

## PROJEKTE (Auswahl) / SPECIFIC PROJECTS (Selection)

- 1996** *Aux bons-enfants*, Maße/Size 4 x 3 m, Rue Saint-Honoré und Rue des Petits Champs, Paris  
*Appelez vite*, Klanginstallation/Sound Installation, Passage de la Poste, Rennes
- 1997** *Do you want love or lust?*, Website für/for Dia Center for the Arts, New York  
([www.diacenter.org/closky](http://www.diacenter.org/closky))
- 1998** *Bla-bla*, Métro Pyramides, Quai Ligne 14, Paris  
*Untitled (cosmetics)*, Maße/Size 6 x 3 m für /for Dia Center for Arts, 22. Straße/Street,  
New York
- 1999** Website für/for Musée de la Publicité, Paris ([www.museedelapub.org/closky](http://www.museedelapub.org/closky))  
*Soirée Prospect*, Centre National de la Photographie, Paris  
*12 heures = 10 heures*, Website für/for Frac Languedoc-Roussillon, Montpellier  
([www.fraclr.fr/closky](http://www.fraclr.fr/closky))  
*Trés Frais*, Hall de la Délégation aux Arts Plastique, Paris
- 2000** Website für/for art\_architecture, Drac Ile-de-France, Paris  
([www.artarchitecture.culture.fr](http://www.artarchitecture.culture.fr))  
HartWare, Dortmund  
Rundgang/Parcours Saint-Germain-des-Près, Monoprix rue de Rennes, Paris  
*2000 Calendar*, Website für/for Walker Art Center, Minneapolis  
([www.walkerart.org/gallery9/closky](http://www.walkerart.org/gallery9/closky))  
Internetauftritt für Synesthésie 9 „Le Temps déborde“ ([www.synesthesie.org/debutn9htm](http://www.synesthesie.org/debutn9htm))  
und CD-Rom „Le Temps déborde“, Sanit Denis
- 2001** *Noel / Christmas*, Website für/for 217.174.192.66  
*ManifesTO*, Turin (in Zusammenarbeit/Collaboration with mit Maurizio Nannucci)  
*Circuit*, MACBA, Barcelona  
Website mudam, Musée d'Art Moderne Grand-duc Jean, Luxembourg  
Website netart, Musée National d'Art Moderne, Paris ([www.centrepompidou.fr/netart](http://www.centrepompidou.fr/netart))

\* Katalog oder Publikation / catalogue or publication