

**GEROLD MILLER**

**BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY**

geboren/ born 1961 in Altshausen, Germany  
lebt/ lives in Berlin, Germany

**EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS**

**2017** section, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria (upcoming)

**2016** Gerold Miller, Galerie Lange + Pult, Auvornier, Switzerland  
Gerold Miller, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany  
Gerold Miller »...they called me the framemaker«, Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart, Germany  
Gerold Miller, Galería Casado Santapau, Madrid, Spain

**2015** Gerold Miller. *Monoform*, PS projectspace Amsterdam, Amsterdam  
Gerold Miller, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria

**2014** Gerold Miller, Krobath, Vienna, Austria  
Gerold Miller, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome, Italy  
Gerold Miller – *New works*, galerie lange + pult, Zurich, Switzerland  
Gerold Miller/ Mies van der Rohe, Mies van der Rohe Haus, Berlin, Germany  
*Monoform*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany

- 2013** *Gerold Miller – New Works*, Concept Space, Shibukawa, Japan  
*Gerold Miller*, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rome, Italy  
*Gerold Miller. New Sets*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria
- 2012** *Gerold Miller presented by Mehdi Chouakri*, abc Art Berlin Contemporary, Berlin Set., Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
*Nuove Opere*, Galleria Alessandro de March, Milan, Italy  
*Gerold Miller*, Galerie Ruzicska, Salzburg, Austria  
*Gerold Miller*, Galerie Une, Auvernier, Switzerland  
*Total objects*, PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands  
*Gerold Miller. reset*, Galerie Lange+Pult, Zurich, Switzerland
- 2011** *Gerold Miller - A Retrospective*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria  
*Gerold Miller - Frühe Arbeiten*, Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
*Gerold Miller*, Martin Asbaek Gallery, Copenhagen, Denmark  
*Gerold Miller*, Esbjerg Museum, Esbjerg, Denmark  
*Gerold Miller*, Städtische Galerie Fähre, Bad Salgau, Germany
- 2010** *Gerold Miller. Early Works*, Galleria Alessandro de March, Milan, Italy  
*Gerold Miller*, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany  
*Gerold Miller*, Galerie Kroboth, Vienna, Austria  
The Suburban, Chicago, United States of America  
*Gerold Miller. si belle et inutile*, Galerie 1900-2000, Paris, France
- 2009** *Gerold Miller. new works*, PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands
- 2008** Concept Space, Shibukawa, Japan  
Galerie Ruzicska, Salzburg, Austria  
*The House of Art*, České Budějovice, Czech Republic  
Galerie de Multiples, Paris, France  
*Gerold Miller*, Galerie Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
*Gerold Miller. STYLE*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
David Pestorius Projects, Brisbane, Australia  
Galerie Kroboth, Vienna, Austria  
*Gerold Miller. what do you represent*, Rocket Gallery, London, United Kingdom
- 2007** Austral Avenue Gallery, Melbourne, Australia  
*Gerold Miller*, Ausstellungsraum Ursula Werz, Tübingen, Germany
- 2006** *Gerold Miller*, Galerie Une, Auvernier, Switzerland  
*Gerold Miller*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
CAN Centre d'art, Neuchâtel, Switzerland
- 2005** *Gerold Miller, Instant Vision*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany

- 2004** *Total Objects*, Galerie Martina Detterer, Frankfurt, Germany  
*For your eyes only*, Rocket Gallery, London, United Kingdom  
*Riverside Wall*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany
- 2003** *Gerold Miller/ Gerwald Rockenschaub*, Kunsthalle Vierseithof, Luckenwalde, Germany  
Ausstellungsraum Ursula Werz, Tübingen, Germany
- 2002** Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, The Netherlands  
Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany  
*Gerold Miller. get ready*, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof. Museum für Gegenwart, Berlin, Germany
- 2001** PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands  
Galerie Trabant, Wien, Austria (with John M Armleder)  
*hard:edged*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany  
Städtisches Kunstmuseum Singen, Singen, Germany  
CCNOA center for contemporary non-objective art, Brussels, Belgium
- 1999** Galeria ON, Poznan, Poland  
Galerie Albrecht, Munich, Germany  
Artspace Sydney. Visual Arts Centre, Sydney, Australia  
*Gerold Miller. new works*, PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands
- 1998** Kunstverein Bochum, Bochum, Germany  
Büro 2+, Nürnberg, Germany  
Someone else's studio, Studio Gail Haistings, Brisbane, Australia  
Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany
- 1997** *Gerold Miller. Anlagen*, Städtische Galerie Altes Theater, Ravensburg, Germany  
IMA Institute of Modern Art, Brisbane, Australia  
MO Museum Ostwall, Dortmund, Germany  
Sarah Cottier Gallery, Sydney, Australia  
David Pestorius Projects, Brisbane, Australia  
Galerie Albrecht, Munich, Germany  
*Leere Versprechungen hast Du gesagt*, Stadtgalerie Kiel, Kiel, Germany  
*Gerold Miller (with Simone Westerwinter)*, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Schwenningen, Germany
- 1996** Kunsthalle Winterthur, Winterthur, Switzerland  
Galerie Albrecht, Munich, Germany  
CBD Gallery, Sydney, Australia  
*Gerold Miller (with Jean-Luc Manz)*, Galerie Köstring/ Maier, Munich, Germany  
Galerie Achim Kubinski, Stuttgart, Germany
- 1995** Institut Français, Stuttgart, Germany  
Bahnwärterhaus. Galerien der Stadt Esslingen, Esslingen, Germany

**1994** Kunstraum G7, Mannheim, Germany

**1993** *Gerold Miller* (with Simone Westerwinter), Städtische Galerie im Kornhaus, Kirchheim/Teck, Germany

**1992** Galerie der Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart, Germany

**1989** Torschlossgalerie Tettang, Tettang, Austria

**1987** Galerie der Stadt Fellbach, Fellbach, Germany

## **GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP SHOWS**

**2017** *Modern Sculpture*, Galería Casado Santapau, Madrid, Spain

**2016** *On the Subject of the Ready-made*, Daimler Contemporary Berlin, Berlin, Germany

*In Retrospect: Good & Plenty, Too*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany

*DADA est tatou*, Galerie des multiples, Paris, France

*Poème de l'angle droit*, Galería Casado Santapau, Madrid, Spain

*Tranzart*, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg, Denmark

*SNIPERS CHOIR*, Snap Projects, Lyon, France

*DYSTOTAL*, Ludwig Forum Aachen, Aachen, Germany

*Illumination. New Contemporary Art at Louisiana*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark

*Julian Dashper & Friends*, PS projectspace, Amsterdam, The Netherlands

*In Spite of Everything*, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg, Denmark

*Abstract Loop Austria. Kunst und visuelle Forschung seit 1950*, 21er Haus. Museum für zeitgenössische Kunst, Vienna, Austria; Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, Germany

*Expanded Fields*, Nymphius Projekte, Berlin, Germany

**2015** *Plus/Minus. Einblicke in die Kunstsammlung der OEW*, Städtische Galerie Ehingen, Ehingen, Germany

*Charlotte Posenenske X Saâdane Afif, Gerold Miller, Gerwald Rockenschaub, Luca Trevisani*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, Germany

*The shadow of your smile*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria

*Wir können auch anders*, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany

*NOTYETSEENINBERLIN*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin

*Show Chaud*, Galerie Lange + Pult, Auvernier, Switzerland

*Ein Quadrat ist ein Quadrat ist ein Quadrat... Highlights aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter*, Museum Ritter, Waldenbuch, Germany

*Sammlung Peter C. Ruppert*, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, Germany

*PROMISE PROBLEM*, OSMOS Address, New York, United States

*Of the few things we do, the only one we really do is to imagine what we will do*, invited by Mehdi Chouakri, Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany

*L'œuvre au noir*, Galerie de multiples, Paris, France

*"A man walks into a bar..."*, meCollectors Room, Berlin, Germany

- 2014** *Leben mit Kunst - 50 Jahre Sammlung Siegfried und Jutta Weishaupt*, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany  
*Geometriks*, Galeria Impakto, Lima, Peru  
*Konstruktive Tendenzen im Südwesten. Sammlung Marli Hoppe-Ritter*, Museum Ritter, Waldenbuch, Germany  
*WIEDER DA! Kunst in neuen Räumen*, Städtisches Kunstmuseum, Singen, Germany  
*les plaisirs démodés*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria  
*Kunst Oberschwaben 20. Jahrhundert. Skulptur, Plastik, Objekt - 1970 bis heute*, Galerie Schrade, Schloß Mochental, Germany  
*PS 1999-2014*, PS and Service Garage, Amsterdam, The Netherlands  
*Freundliche Übernahme*, Marta Herford, Herford, Germany  
*Rocca Stiftung @ Autocenter*, Autocenter, Berlin, Germany  
*Common Ground: Earth*, Borusan Contemporary, Istanbul, Turkey  
*Università Commerciale Luigi Bocconi*, Art Gallery, Milan, Italy  
*neon - Vom Leuchten der Kunst*, Stadtgalerie Saarbrücken, Saarbrücken, Germany  
*20/200*, Sarah Cottier Gallery, Sydney, Australia  
*Open Eyes = Open Mind III*, Concept Space, Shibukawa, Japan
- 2013** *NEON – Vom Leuchten der Kunst*, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Germany  
*HAUPTSACHE GRAU #04 Konstruiertes Grau*, Mies van der Rohe Haus, Berlin, Germany  
*New Acquisitions - Wieder Sehen*, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf, Germany  
*Zürich*, Galerie Lange + Pult, Auvornier, Switzerland  
*ROtesque*, Schauwerk Sindelfingen, Sindelfingen, Germany  
*Storie italiane*, Arte Fiera, Bologna, Italy (curated by L. Cherubini & L. Mattarella)
- 2012** *The Play of The Plan*, Takasaki Museum of Art, Takasaki, Japan  
*360°: Die Rückkehr der Sammlung*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*BILDER DENKEN - Die Ankäufe 2002 - 2012*, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Schwenningen, Germany  
*Berlin Paris 2012. Galerie 1900-2000 at Mehdi Chouakri*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
*Summer in the city*, Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, Denmark  
*I am a Berliner – 18 Positions of Contemporary Painting*, Tel Aviv Museum of Art, The Helena Rubinstein Pavillon, Tel Aviv, Israel  
*Die Sammlung Sigrid und Franz Wojda*, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt, Austria  
*Rasterfahndung – Das Raster in der Kunst nach 1945*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*Take off your silver spurs and help me pass the time*, Galerie Ruzicska, Salzburg, Austria  
*Skulpturen und Reliefs aus der Sammlung*, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany  
*Land of the seven moles*, PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands  
*Pink Caviar – New Works in the Collection 2009-2011*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk, Denmark  
*Rasterfahndung – Das Raster in der Kunst nach 1945*, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart, Germany  
*I am Berliner - 18 Positions of Contemporary Painting*, Convento Carmelo, Sassari, Italy  
*Cars and Art – Andy Warhol im Museum, Ausgewählte Werke der Daimler Kunst Sammlung*, Museum für Historische Maybach-Fahrzeuge, Neumarkt/Oberpfalz, Germany
- 2011** *Ist Biennale of Painting - I am a Berliner*, HDLU/Croatian Biennale, Zagreb, Croatia  
*Opera Seria – Serial Aspects in Contemporary Art*, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria  
*Berliner Zimmer*, Galerie Kroboth, Berlin, Germany

*Jan van der Ploeg - All systems go! Introducing Gerold Miller, Heimo Zobernig and Beat Zoderer,* West, The Hague, The Netherlands  
*Hirschfaktor „Die Kunst des Zitierens“,* ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany  
*Auf den zweiten Blick – Werke aus der Sammlung,* Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany  
*Summer in the City,* Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, Denmark  
*Künstlersammler,* Kunsthalle Koidl, Berlin, Germany  
*Art & Stars & Cars, Highlights of the Daimler Art Collection 1909–2010,* Daimler Art Collection at Mercedes-Benz Museum, Stuttgart, Germany  
*From Berlin,* Martin Asbæk Gallery, Copenhagen, Denmark  
*Das Prinzip Meisterwerk,* Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Germany  
*Berliner Zimmer (T. Demand, A. Golinski, J. Kovanda, G. Miller, A. Reyle, G. Rockenschaub),* Galerie Krobath, Berlin, Germany

**2010** *Claus J Hensen, Gerold Miller & Jan van der Ploeg,* PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands  
*private view,* Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Schwenningen, Germany  
*Berlin Transfer,* Berlinische Galerie, Berlin, Germany  
*Berliner Metallplastik,* Nymphius Projekte, Berlin, Germany  
*Berlin Box. Works on paper by 50 artists from Berlin,* CCA Centro Cultural Andratx, Andratx, Spain  
*Bilder über Bilder. Diskursive Malerei,* mumok Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria  
*The Berlin Box,* CCA Centro Cultural Andratx, Andratx, Spain  
*High Ideals & Crazy Dreams,* Galerie Vera Munro, Hamburg, Germany  
*monochrome (part one),* Galerie Une, Auvernier, Switzerland  
*Bilder über Bilder,* mumok Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria  
*Amsterdam – Berlin,* De Service Garage, Amsterdam, The Netherlands  
*monochrome (part two),* Galerie Kenworthy-Ball Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
*The Poor Farm 2010 Project,* Poor Farm, Manawa, United States of America  
*Daimler Art Collection,* Museo de Arte Latinoamericano, Buenos Aires, Argentina  
*Faint to Black,* Henningsen Contemporary, Copenhagen, Denmark  
*Absolute Beginnings,* Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
*Vorsicht Farbe,* Museum Ritter, Waldenbuch, Germany  
*Sampler #1,* Galleria Alessandro de March, Milan, Italy

**2009** *John M Armleder, Claus H Jensen & Gerold Miller,* Specta, Copenhagen, Denmark  
*PS 1999 – 2009,* Kunstruimte 09, Groningen, The Netherlands  
*PS 1999-2009,* PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands  
*couples & relations,* DREI Raum für Gegenwartskunst, Cologne, Germany  
*Don't follow me, I'm just lost,* SUBSTITUT - Raum für Aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin, Germany  
*Hors Concours,* Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
*Veisalgia,* Galerie de Multiples, Paris, France  
*Wham - Painting and Beyond,* Den Frie Udstillingsbygning, Copenhagen, Denmark  
*All in One,* Galerie Kenworthy Ball Lange + Pult, Zurich, Switzerland  
*Donation Jeunet,* Musée d'art et Histoire Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland  
*Zomerexpositie,* Kunstruimte09, Groningen, The Netherlands  
*Concrete Now,* HICA The Highland Institute for Contemporary Art, Inverness, United Kingdom  
*private view,* Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Schwenningen, Germany  
*Collector's Choice II,* ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
*Zeigen. An Audio Tour through Berlin by Karin Sander,* Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin,

Germany

*Sammlung Art Foundation Mallorca, CCA Centro Cultural Andratx, Andratx, Spain*

*Queensland Art, Pestorius Sweeney House. David Pestorius Projects, Brisbane, Australia*

- 2008** *Delphine Coindet, Ronald de Bloeme, Gerold Miller, Oliver Mosset, raum2810, Bonn, Germany merger - new minimal painting in dialogue with contemporary furniture design, Rocket Gallery, London, United Kingdom*  
*Crox 269 UND 4, Croxhapox, Ghent, Belgium*  
*La collection Société Générale, CAPC Musée d'art contemporain, Bordeaux, France*  
*Clinch/cross/cut - Team 404 & John M Armleder, New Jersey, New York; Basel, Switzerland*  
*Yo, Mo' Modernism... I, I. Brussels Biennial - Off Program, CCNOA center for contemporary non-objective art, Brussels, Belgium*  
*Collection Art Foundation Mallorca, CCA Centro Cultural Andratx, Andratx, Spain*  
*Lori Hersberger, Francisco da Mata, Gerold Miller – A Triple Act, Caroline Pagés Gallery, Lissabon, Portugal*  
*UND 2008, Croxhapox, Ghent, Belgium*  
*Summer show, Galerie Une, Auvèrner, Switzerland*  
*Videň - Kovanda, Opie, Margreiter, Miller, Pumhösl, Stocker, Österreichisches Kulturforum Prag, Prague, Czech Republik*  
*John Armleder/Gerold Miller/Gerwald Rockenschaub, Städtische Galerie Altes Theater, Ravensburg, Germany*  
*Preview, Kunst-Raum-Akademie, Weingarten, Germany*  
*Paperweight, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany*

- 2007** *Fleury, Armleder, Rockenschaub, Closky, Miller, Schäfer, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany*  
*ACCELERATION, CAN Centre d'art Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland and Karting*  
*A bit o' white, CCNOA center for contemporary non-objective art, Brussels, Belgium*  
*Pas de soucis..., CCNOA center for contemporary non-objective art, Brussels, Belgium; La Barralière, Tulette, France*  
*Who Are You?. Galerie Lange & Pult, Zurich, Switzerland*  
*Cosmic Dreams, CCA Centre Cultural Andratx, Andratx, Spain*  
*FIRE WALK WITH ME, Galerie Une, Auvèrner*  
*Sous le soleil... exactement, NOS Non-Objective Sud, Tulette, France*  
*Just What Is It That Makes Our Homes So Different, So Appealing?, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany*  
*Bilder aus der Sammlung, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Schwenningen, Germany*  
*MinimalPop, Arte & Amicitiae, Amsterdam, The Netherlands*

- 2006** *The DaimlerChrysler Collection, Bauhaus to Contemporary Art, Tokyo Opera City Gallery, Tokyo, Japan*  
*Gerold Miller, Gerwald Rockenschaub, Heimo Zobernig, PS Project Space Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands*  
*Galerija Sodobne Umetnosti, Celje, Slovenia*  
*2step, Kunstnernes Hus, Oslo, Norway; UH University of Hertfordshire Galleries, Hatfield, United Kingdom*  
*total object 59, SAFN Reykjavik, Reykjavik, Iceland*  
*black/white & chewing gum, Galerie Krobath Wimmer, Vienna, Austria*

*Ideal City - Invisible Cities*, Zamość, Poland; Potsdam, Germany  
*TAKE OFF*, Hebel 121, Basel, Switzerland  
*total object 59*, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt, Germany  
*Gerold Miller/ Esther Stocker/ Vincent Kohler*, CAN Centre d'art Neûchatel, Neûchatel, Switzerland  
*Eldorado*, Galerie Une, Auvernier  
*Art on campus*, University Art Gallery, Brisbane, Australia  
*Gerold Miller/Anselm Reyle/ Gerwald Rockenschaub*, S.O.P. Sydney Olympic Park, Sydney, Australia  
*Turbal-Jagera: The University of Queensland Art Projects 2006*, UQ Art Museum, Brisbane, Australia  
*Tasty*, Konsortium Düsseldorf, Düsseldorf, Germany  
*23*, SNO Sydney Non Objective, Sydney, Australia

**2005** *MinimalPop*, Galerie les Filles du Calvaire, Paris, France  
*MinimalPop*, Galerie les Filles du Calvaire, Brussels, Belgium  
*Die gute Form*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
*Hill, Melini, Miller, Moon, Taylor, Wolter*, Rocket Gallery, London, United Kingdom  
*Splash*, Box 2.0, Copenhagen, Denmark  
*15/15*, Galerie Martina Detterer, Frankfurt, Germany  
*Ed Kuepper's MFLI*, Perth International Arts Festival, Perth; Brisbane Music Festival. Powerhouse Brisbane, Brisbane, Australia  
*Die Sammlung*, Städtisches Kunstmuseum Singen, Singen, Germany  
*Rocket at Paragraph Gallery*, Paragraph Gallery, Kansas City, United States of America  
*passion beyond reason*, wallstreet one gallery, Berlin, Germany  
*word and object, 2*. Berliner Kunstsalon, Berlin, Germany  
*the last christmas*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany

**2004** *Between Spaces 2*, Asbaek Gallery, Copenhagen, Denmark  
*PS Project Space* Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands  
*The DaimlerChrysler Collection*, Pretoria Art Museum. National Gallery Cape Town, Kapstadt; Museum Africa, Johannesburg, South Africa  
*Specific Objects*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
*The Shining*, Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam, The Netherlands  
*Michael Lett Gallery*, Auckland, New Zealand  
*MinimalPop*, Florence Lynch Gallery, New York, United States of America  
*Minimalism And After III*, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, Germany  
*Ed Kuepper's MFLI*, Sydney Opera, Sydney, Australia. Institute of Modern Art Brisbane, Brisbane, Australia; Fondation Cartier, Paris, France; Volksbühne Berlin, Berlin, Germany; Burgtheater Wien, Vienna, Austria; Musterraum. Pinakothek der Moderne München, Munich, Germany; Pestorius Sweeney House. David Pestorius Projects, Brisbane, Australia  
*Yellow Pages*, Cabinet des Estampes. Mamco Musée d'art moderne et contemporain, Geneva, Switzerland  
*Welt ohne Gegenstände*, Glue, Berlin, Germany  
*Kleine Formate*, Galerie Martina Detterer, Frankfurt, Germany  
*Molti Multipli*, CCNOA center for contemporary non-objective art, Brussels, Belgium  
*New Paintings and Sculptures*, Rocket Gallery, London, United Kingdom



- 2003** *The DaimlerChrysler Collection*, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
*On the edge*, The Detroit Institute of Arts, Detroit, United States of America  
*Between Spaces I*, CCA Centro Cultural Andratx, Mallorca, Spain  
*Circular*, Rocket Gallery, London, United Kingdom  
RAID projects, Los Angeles, United States of America  
*MULTI-UNI-FORMS*, Grafisch Atelier, Utrecht, The Netherlands  
*Never Mind Your Step*, Yellow Pages, Kulturhaus Palazzo, Liestal, Switzerland  
*Silver Convention*, Galerie Giti Nourbakhsh, Berlin, Germany
- 2002** *Minimalism and After I*, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, Germany  
*Geometrical affairs*, Stadtgalerie Kiel, Kiel; Stadtgalerie Sindelfingen, Sindelfingen, Germany  
*2-step*, CCNOA center for contemporary non-objective art, Brussels, Belgium  
*Private/Corporate*, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, Germany  
*Images Of Desire 2*, Red Light District, Amsterdam, The Netherlands  
*Berlin / London / Minimal I*, Rocket Gallery, London, United Kingdom  
*presence & place*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany
- 2001** *White Light Art Project*, Haarlem, The Netherlands  
*F 2001*, Armleder, Buetti, Fleury, Kosuth, Miller, Mosher, Rockenschaub, Rondinone, Walther, Zittel, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, Germany  
*Retour de Paris*, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart, Germany
- 2000** *PSI 999*, Archipel Gallery, Apeldoorn, Netherlands  
*Hier, Da und Dort*. Internationales Kunstprojekt, Singen, Singen, Germany  
*Von Albers bis Paik*, Stiftung für Konkrete Kunst, Zurich, Switzerland  
*log. in*, Kunst im öffentliche Raum, Nürnberg, Germany  
*9 1/2*, Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen, Esslingen, Germany  
*MONOCHROMES*, University Art Museum. University of Queensland, Brisbane, Australia
- 1999** *Primary Structures*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany  
*Kunst in der Stadt 3*, Kunsthau Bregenz, Bregenz, Austria  
*On Painting*, SCA Gallery, Sydney, Australia  
*The Space Here Is Everywhere*, Villa Merkel, Esslingen, Germany  
*dCONSTRUCTIVISM: life back into art*, South Bank Corporation, Brisbane, Australia

## **KURATIERTE AUSSTELLUNGEN / CURATED SHOWS**

- 2006** *black/white & chewing gum*, Galerie Krobath Wimmer, Vienna, Austria
- 2005** *Die gute Form*, Mehdi Chouakri, Berlin, Germany  
*passion beyond reason*, wallstreet one gallery, Berlin, Germany (with Gerwald Rockenschaub)
- 2002** *Silver Convention*, Galerie Giti Nourbakhsh, Berlin, Germany

## **EINZELKATALOGE / MONOGRAPHS**

Jens Asthoff, Sichtbarer Sound, Katalog: Gerold Miller. what do you represent, Rocket Gallery, London, 2008

Friederike Nymphius, Postindustrieller Impressionismus, Katalog: Gerold Miller. Verstärker, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin, 2005

Stephan Maier, Are you ready for G.M....,  
Eugen Blume, Gerold Miller- oder wo werden wir hinkommen, wenn wir nicht mehr wissen, was ein Bild ist?

Renate Wiehager, Leere Versprechungen hast Du gesagt,  
Peter Weibel, Bilderlose Rahmen als Objekt und Bild,  
Katalog: Gerold Miller. get ready, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof, Museum für Gegenwart, Berlin, Kehrer Verlag Heidelberg, 2002

Stephan Maier, Re-Forming The Future,  
Katalog: Gerold Miller, Städtisches Kunstmuseum Singen, Kehrer-Verlag Heidelberg, 2001

David Pistorius, Abstrakt, Minimal...Konzeptuell,  
Katalog: Gerold Miller, Kehrer-Verlag, Heidelberg, 2000

Dunja Bialas, Die Kunst der Anlage,  
Stephan Maier, Anlage 150  
Katalog: Gerold Miller, Städtisches Kunstmuseum Reutlingen, 1998

Jan Winkelmann, Man kann sich natürlich allerhand einfallen lassen, wenn man in einen leeren Rahmen guckt! A. Kubinski.  
Katalog: Gerold Miller, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, 1997

Patricia Köstring, Stephan Maier, Kraftwerk, Achim Kubinski, Simone Westerwinter, Knut Nievers, Jan Winkelmann, Renate Damsch-Wiehager, Ali Onur, Pietro Sanguineti im Gespräch: Und sie sieht gut aus,  
Katalog: Gerold Miller, Galerie der Stadt Stuttgart, 1997  
Knut Nievers, Die Anlagen von Gerold Miller,  
Katalog: Gerold Miller, Stadtgalerie Kiel, 1997

Renate Damsch-Wiehager, Über das Wo des Bildes, den Zigarettenautomaten im präzisierten Feld von Widerstand und das Muttermal von Cindy Crawford,  
Brian Muller, Gerold Miller: Skulptur? Malerei? Objekt? Subjekt? Pizzaschachtel?  
Yilmaz Dziewior, Grenzüberschreitend. Zur Bildkonstituierung im Werk von Gerold Miller,  
Katalog: Gerold Miller, Galerien der Stadt Esslingen, Cantz Verlag, Ostfildern, 1995

Stephan Berg, Die Wahrheit über den Zigarettenautomaten,  
Katalog: Gerold Miller. präzisieren, Galerien der Stadt Esslingen, 1994