

MATHIEU MERCIER

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY

Geboren / born 1970 in Conflans-Sainte-Honorine
Lebt und arbeitet / lives and works in Paris.

EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS

- 1993** *Cheminer*, Bourges
- 1996** Galerie du Commerce, Marseille
Galerie Toxic, Luxembourg
Micro-exposition, Eriko Momotani, Paris
- 1997** *Austerlitz Autrement*, Galerie Chez Valentin, Paris
- 1998** Institut Français de Berlin, mit K. Solomoukha, Berlin
- 1999** Le Spot, Studio d'Art Contemporain, Le Havre
Galerie Chez Valentin, Paris
Mehdi Chouakri, Berlin
List 99, Galerie Chez Valentin, Basel
- 2000** Jack Hanley Gallery, San Francisco, USA
Statements, Art Basel, Mehdi Chouakri, Basel

- Fiac 2000*, Galerie Chez Valentin, Paris
0-1, Mehdi Chouakri, Berlin
- 2001** Galerie Commune, Arts Plastiques, Tourcoing
Foire de Bruxelles, Jack Hanley Gallery
- 2002** Centre d'Art Contemporain, Castres
Galerie KREO avec Alain Bublex, Paris
Chouakri Brahms Berlin, Berlin
Spencer Brownstone Gallery, New York
9bis, Saint-Etienne
- 2003** Jack Hanley Gallery, San Francisco
Mathieu Mercier, Le spot, Le Havre
Prix Marcel Duchamp 2003, Espace 315, Centre Pompidou, Paris
Mathieu Mercier, >River Side Wall<, Chouakri Brahms Berlin, Berlin
- 2004** *Mathieu Mercier*, Galleria Massimo Minini, Brescia
01, Galleria Comunale d'Arte, Faenza*
Mathieu Mercier, Mehdi Chouakri, Berlin
Mathieu Mercier, Künstlerhaus Bethanien, Berlin*
Mathieu Mercier, Galerie Chez Valentin, Paris
Mathieu Mercier, *Ceramic attempts tentativi ceramici*, Museo Carlo Zauli, Faenza
Mathieu Mercier, La Verrière Hermès, Brüssel
- 2005** A..N.X., Forde, Espace d'Art Contemporain, Genf
- 2006** *Mathieu Mercier*, FRAC Pays de la Loire, Carquefou *
Mathieu Mercier, Mehdi Chouakri, Berlin
Mathieu Mercier, Galerie Chez Valentin, Paris
Mathieu Mercier, La Cit, Aniane
- 2007** *Sans Titre 1993 – 2007*, ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris *
- 2008** *Ohne Titel 1993 – 2007*, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg *
T. A. G, Mehdi Chouakri, Berlin
Galerie Lange & Pult, Zurich
Galerie Massimo Minini, Brescia
Des spectres et des automates, Le Dojo, Nice
Made in Japan by Mathieu Mercier, Super Window Project, Kyoto
- 2011** *frühe werke und etwas neues*, Galerie Lange & Pult, Zurich
A quarter to three, Sculpturi.dk, Copenhagen
- 2012** Centre d'art contemporain d'Ivry – le Crédac, Ivry-sur-Seine

GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP SHOWS

- 1992** Galerie „La Box“, Bourges
- 1993** Biennale des Écoles d'Art, Maastricht
Leiseing naissant, Entrepôts Leiseing, Bourges
- 1994** Galerie „La Box“, sur un projet d'Olivier Mosset, Bourges
Galerie E.B.A, Rouen, Collection J-P. Guy
Sans Agent Conservateur, Bourges
Inex, Tours
I, B, IX, 12, 4-0, Galerie Barbès, Paris
- 1995** Galerie Antoine de Galbert, Grenoble
- 1996** Galerie Chez Valentin, Paris
Galerie Toxic, Luxembourg
Programme Vidéo, Galerie Chez Valentin, Paris
Précipités 1, C: Muriel Colin, Galerie des Archives, Paris
Précipités 2, C: Muriel Colin, La Flèche d'Or, Paris
Computer World, C: Stephen Hepworth, The Tannery, London
Vidéo Flash, Galerie Hohenthal und Bergen, Köln
Images, Objets, Scènes, Le Magasin, Grenoble
- 1997** *504*, C: John Armleder. Zentrum für Kunst, Braunschweig
Friday 13, Galerie Toxic, Luxembourg
Post Diplôme, C : S. Carrayrou et P. Lepeut, CRDC, Nantes*
Shoebox Sculpture, The 6th International, Hawäi, Washington, Dallas*
Galerie Chez Valentin, mit Boris Achour, Paris
- 1998** Festival cinéma/vidéo, Musée d'Art Contemporain, Lyon
Transmission, Espace des Arts, Chalon-sur-Saône
Le Dessin en Procès, C: Hubert Besacier, La box, Bourges*
GS2 Domesticity, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
Vidéo Arte, Montevideo, Uruguay
Remix, ERBA, Besançon
Bruits secrets, C: Olivier Reneau et Céline Saraiva, CCC, Tours
Berlin-Berlin, C: K. Biesenbach, H.U. Obrist und N. Spector, Berlin
Biennale, Berlin *
Vidéotheque Ephémère, Jeune Création Vidéo Française, Kunstmuseum, Bonn
Les folies du quotidien, une sélection vidéo des années 90 en France, Neuer Berliner Kunsverein, Berlin
Printemps Octobre 98, Centre Commercial Italie2, Paris
- 1999** *Chez Valentin*, École d'Art du Havre, Le Havre

To design for, Le Spot, Studio d'Art Contemporain, Le Havre
Zauber Haft, C : E. Brose- Eirmann, Dresden*
ZAC 99, Musée d'art moderne de la ville de Paris*
Field, Glassbox, Paris
Show room, C: Claire Le Restif, La Ferme du Buisson, Noisiel

2000 *État des lieux #1*, C: Nicolas Bourriaud, Fri-art Kunsthalle, Fribourg*
Collection été, FRAC Lorraine, Galerie Lillebonne, Nancy
Transfert, C: Marc Olivier Wahler, Art dans l'Espace Urbain, Bienne*
Actif/Réactif, C: Patricia Solini et Robert Fleck, Le Lieu Unique, Nantes*
Fuori Uso 2000, C: Kantova, De Cecco, Hanry, Shlaegel et Rosenberg, The Bridges, Pescara*
Downtown Arts Festival, C: Julien Fronsacq, The White Box, New York
Come In and Find Out IV, C: Klara Walner, Podewil Center of Art, Berlin *
Be Seeing You, C: X. Franceschi, Centre d'Art de Brétigny-sur-Orge *
Prodige, C: Robert Fleck, Espace Ricard, Paris *
Vivre Sa Vie, C : Tanya Leighton, Transmission Gallery, Glasgow*
Agence Stéphane Ackermann, Luxembourg
Bricolage?, Collection Frac Bourgogne, Musée des Beaux-arts de Dijon
Voyager à la Verticale, C: Yves Jamet, La Villette, Paris *

2001 *Janvier*, Galerie Chez Valentin, Paris
Bricolage, C: Attitudes, Kunstraum Kreuzlingen
Halte aux Cadences Infernales, FRAC Bourgogne, Dijon
Inside House, C: Céline Saraiva, Archilab, Musée des Beaux Arts, Orléans
Synthétiseur, C: Julien Fronsacq, Espace Fauriel, St Etienne
A Well Placed Helmet..., C: E. Seifermann, Kunsthalle Nürnberg *
Club, Beaconsfield, London
Strategies Against Architecture II, C: Luca Cerriza, Pisa
Ambiance Magasin, C: C. Bissière et J.P. Blanchet, abbaye Saint-André, Meymac*
Le BHV Inspire les Artistes, C: Andrée Putman. BHV, Paris
Galerie BF 15, C: Buy-self, Lyon
Wahrscheinlich vraisemblablement, Alimentation générale, Nosbaum & Reding, Luxembourg
Traversées, C: L. Bossé et H.U. Obrist, Musée d'art moderne de la Ville de Paris*

2002 *Petits objets bien gardés*, modes & boiseries, C: M.E.Etesse et N.Perkal, Paris
Arco, Foire de Madrid, Galerie Chouakri Brahms
Berlin files, DeChiara Gallery, C: April E. Lamm, NYC
Armory show, foire de New York Jack Hanley Gallery et Spencer Browstone
Chonologie immédiate, Musée d'art moderne de Strasbourg
Images d'agence, C: Agence d'artistes du CCC, Carré St Vincent, Orléans
Less ordinary, Artsonje museum, C: S.W. Kim, Séoul
Fuzzy, Galleria Massimo Minini, C: L. Cerriza, Brescia
Manifesta IV, C: I.Boudnova, N.Enguita Mayo, S. Moisdon Trembley, Frankfurt*
Private-Corporate, Daimler-Chrysler and P.Maenz Collection, Berlin*
Galerie Jean Brolly, Paris

Objets de réflexion, Le plateau, collection du Frac IDF, Paris*
Boudoirs, salons et antichambres, CNEAI, Chatou
12 artistes, FRAC centre, Orléans
Format, Galerie Chez Valentin, Paris

- 2003** *Münsterland Skulpturen Biennale 2003*, Projektvorschläge, Kunstverein Ahlen
Red, Hot and Blue, >River Side Wall<, Chouakri Brahms Berlin, Berlin
Form specific, Musée d'art moderne, Ljubjana
Colocataires, C: P.Pinaud, Centre d'Art Contemporain de Castres
esses, C: F.David, Galerie Chez Valentin, Paris
knockabout, Spencer Brownstone Gallery, New York
Modern Talking, >River Side Wall<, Chouakri Brahms Berlin, Berlin
Private/ Corporate II, *Sammlung DaimlerChrysler*, *Sammlung Ileana Sonnabend*, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin
Fotografie, Video, Mixed Media, *Sammlung DaimlerChrysler*, Galerie der Stadt Sindelfingen, Sindelfingen
Jammed, Smart Project Space, Amsterdam
The Technocrat/ The Edutainer: Atelier van Lieshout, Centre d'Art Contemporain de Brétigny, Brétigny-Sur-Orge
Absolut Generations, 50. *Biennale Venedig*, Palazzo Zenobio, Venedig
Traversées, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
Contemporary Art from the DaimlerChrysler Collection, The Detroit Institute of Arts, Detroit, Texas
Never mind your step, Kunsthalle Palazzo, Liestal/Basel
Books Machines, Colette, styledesignartfood, Paris
- 2004** *Specific Objects*, Mehdi Chouakri, Berlin
NONE OF THE ABOVE, Swiss Institute, New York
Photography, Video, Mixed Media II, *Sammlung DaimlerChrysler Contemporary*, Berlin
From A to B and back again, Galerie Chez Valentin, Paris
- 2005** *See History 2005*, *Der private Blick*, Kunsthalle zu Kiel, Kiel
Red White Blue, Spencer Brownstone Gallery, New York
Temporay Important, Art Forum Berlin
Der PRIX MARCEL DUCHAMP – Die Preisträger, Art Cologne, Köln
The Last Christmas, Mehdi Chouakri, Riverside Wall, Berlin
Passion beyond reason, Wallstreet One Gallery, Berlin
In-Formation, Galeria Jana Koniakara, Trnava
- 2006** *Black/White & Chewing Gum*, Krobath Wimmer, Wien
Midnight Walkers, Kunsthau Baselland, Basel
Painted Objctcs, CCNOA, Brüssel
„Notre Histoire... une scène artistique émergente“, Palais de Tokyo, Paris
See History – Schätze Bilden, Kunsthalle zu Kiel / Shaken not Stirred Consulting GmbH & Co. KG
Tina B – Prague Contemporary Art Festival, National Gallery, Prag
2step, Kunstnerness Hus, Oslo

Surface Polyphoniques, CRAC Sète
Conversation with Art, on Art, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokio
Peintures – Malerei, Martin Gropius Bau, Berlin
Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM, Karlsruhe *
Eldorado, Galerie Une, Neuchâtel
2step, CCNOA Brussels
Faster! Bigger! Better! Signetwerke der Sammlung im ZKM, Karlsruhe
Animal!, Helen Pitt Gallery, Vancouver
Anti-Dote, Galeries Lafayette, Paris
Zones Arides, Le Lieu Unique, Nantes

2007 *L'Homme Nu*, Centre d'Art Mira Phalaina/ Maison Populaire
Airs de Paris, Centre Pompidou, Paris
Half Square, Half Crazy, À Moitié Carré À Moitié Fou, Villa Arson, Nizza
Acceleration, CAN & Karting, Neuchâtel
The Freak Show, Le Musée d'Art Contemporain de Lyon, Lyon
abstrakt, ausstellungsraum25, Zürich
Pas de soucis..., CCNOA, Brüssel
Who Are You?, Galerie Lange & Pult, Zürich
Diplopie, Kunstverein Göttingen
Le Syndrome de Broadway, Centre D'Art Contemporain, Pougues-les-Eaux
Introvert, Extrovert, Makes no Difference, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul
Cosmic Dreams, Centre Cultural Andratx, Mallorca
Europski Triennale Male Plastike, Galerija Murska Sobota, Slovenien *

2008 *A New Stance For Tomorrow, Part 2*, The Gallery sketch, London
Ultramoderne, Passarelle Centre d'Art, Brest
Paperweight, Mehdi Chouakri, Berlin
RED AND BLUE BLAST, CCNOA, Brüssel
The Freak Show, La Monnaie, Paris
Valeurs Croisées, Biennale de Rennes, Rennes
Upsadream, Galerie Nathalie Obadia, Paris
Less is less, more is more, that's all, CAPC, Musée d'art contemporain de Bordeaux
Living Box, Hangar à Bananes, Nantes
Retro, Galerie Markus Winter, Berlin
Les mondes parallèles, MOT, Tokyo
Arts Le Havre 08 – Biennale d'Art Contemporain, Le Havre
Pièces à vivre – Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou-Charantes, Angoulême
Minimal funktional, Museum im Kulturspeicher, Würzburg
La peinture en question(s), Les abattoirs, Mons
"Regarde de tous tes yeux, regarde" L'art contemporain de Georges Perec,
Musée des Beaux-arts de Dole

2009 *Just with your eyes I will see*, FRAC Auvergne, Fonds d'Art Moderne et Contemporain de
Montluçon
Regarde de tous yeux, regard . L'art contemporain de Georges Perec, Musée des Beaux-arts Dole
L'Air de Berlin, Galerie 1900 - 2000, Paris
Trivial Abstract, Centre National d'Art Contemporain de la Villa Arson, Galerie carrée Nice
N'importe Quoi, Musée d'art contemporain de Lyon
Wall Table Chair, Galerie Kenworthy-Ball Lange + Pult, Zürich

just what it is... 100 Jahre Kunst der Moderne aus privaten Sammlungen in Baden-Württemberg, ZKM Karlsruhe, Karlsruhe
Portrait de l'artiste en Motocycliste, Le Magasin – CNAC, Grenoble
Insiders: Expérience, Pratique et Savoirs-faire, CAPC, musée d'art contemporain de Bordeaux, Bordeaux
No man's land, Super Window Project & Gallery, Ambassade de France au Japon, Tokyo
Une exposition de peinture, Zoo Galerie, Nantes
Poétique de chantier, Musée-château d'Annecy, Annecy
Lionel Esteve, Kolkosz, Xavier Veilhan, Daniel Firman, Mathieu Mercier, Ivan Argote, Galerie Emmanuel Perrotin, Miami

2010 *Neugierig ?*, Kunst und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Le Prix Marcel Duchamp: Saïdane Afif, Claude Closky, Mathieu Mercier, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
Le fabuleux destin du quotidien, Musée des Arts Contemporains – Site du Grand Hornu, Hornu
private view, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Villingen-Schwenningen
CLIMAX REDVX, Bac – Bâtiment d'art contemporain, Genève
High Ideals & Crazy Dreams, Galerie Vera Munro, Hamburg
Bilder über Bilder, MUMOK, Wien
Contemplating the Void, Guggenheim Museum, New York
Seconde Main, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
Buy-Sellf: Retour vers le Futur, CaPC Musée d'Art Contemporain de Bordeaux, Bordeaux
De leur Temps, 3e Edition, 10e Anniversaire du Prix Marcel Duchamp, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strassburg
Les Élixirs de Panacée, Palais Bénédictine, Fécamp
Romances sans Paroles, La Fonderie., Mulhouse
monochrome (part two), Galerie Kenworthy-Ball Lange + Pult, Zurich
Courant d'art au rayon de la quincaillerie paresseuse, L'Observatoire du BHV, Paris
Plus de Lumière, Kunstraum Alexander Buerkle, Freiburg
Ganz konkret I, Haus Konstruktiv, Zurich
De Leur Temps 3 – Le Prix Marcel Duchamp, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg / Fonds régional d'art contemporain Alsace, Sélestat

2011 *Au pied du mur*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
Sur un piédestal, Galerie 1900-2000, Paris
Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le blanc, FRAC Aquitaine, Bordeaux
French Window: Looking at contemporary art through the Marcel Duchamp Prize, Mori Art Museum, Tokyo
Safari, Le Lieu Unique, Nantes
Space Oddity, CCA Andratx, Andratx
MMK 1991- 2011. 20 Jahre Gegenwart, Museum für Moderne Kunst Frankfurt, Frankfurt
Génération polluée, Galerie Nuke, Paris
Art & Stars & Cars, Daimler Collection, Mercedes-Benz Museum, Stuttgart
Our house, in the middle of our street, Maison des arts, Malakoff
Abstraction/modernité, Centre d'Art Passerelle, Brest
French Contemporary Art: Le Prix Marcel Duchamp, National Museum of Contemporary Art Seoul

Naked Nature, Fondation Tuck, Château de Vert-Mont, Rueil-Malmaison, France
Antidote 7, Galeries Lafayette, Paris
„Dreißig Silberlinge“ Kunst und Geld – Sammlung Haupt, Halle am Wasser, Berlin

KURATIERTE AUSSTELLUNGEN / CURATED EXHIBITIONS

- 2000** *showroom*, Galerie Chez Valentin, Paris
- 2001** *black, silver and gold*, Galerie du Bellay, Rouen
- 2003** *spéciale dédicace*, Musée d'Art Contemporain, Rochechoart
- 2011** *Mortel !, une proposition de Mathieu Mercier*, Frac Basse Normandie, Caen

STIPENDIEN UND AUSZEICHNUNGEN / GRANTS AND AWARDS

- 1995** Institut des hautes études en arts plastiques, Paris
- 1996** OFAJ, Berlin
- 1997** Post diplôme, Nantes
- 1998** Villa Médicis hors-les-murs, AFAA
- 1999** Quartier éphémère, Montréal
- 2003** ISCP, New York
Prix-Marcel-Duchamp, Paris

C: Kurator / curator

* Katalog oder Publikation / catalogue or publication