

**PHILIPPE DECRAUZAT**

**BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY**

Geboren / born 1974 in Lausanne

lebt und arbeitet / lives and works in Lausanne

**1999**

Diplôme supérieur en arts visuels, Ecole cantonale d'art de Lausanne (ECAL)

Gründungsmitglied des Kunstraum CIRCUIT / founding member of Art Space CIRCUIT, Lausanne

**Seit 2000**

Lehrauftrag am l'ECAL / since 2000 teaching position at l'ECAL

## **EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO EXHIBITIONS**

- 2008** *Philippe Decrauzat*, Galerie Praz - Delavallade, Berlin  
*Philippe Decrauzat*, Bonner Kunstverein
- 2007** *Undercover*, Kunstraum Walcheturm, Zürich, Preis Stiftung Guggenheim
- 2006** Centre d'Art Contemporain, Genf  
*Plate 28*, Swiss Institute, New York  
*Vista Vision*, Galerie Praz-Delavallade, Paris
- 2005** Art Basel Miami Beach, Miami  
*Komakino*, Mamco, Genève  
« *nowherenow* », Kunsthaus Baselland
- 2003** « *That's the image I want* », Glassbox, Paris
- 2002** « *Go for a ride* », le Hall, Enba, Lyon  
Prix Manor, Elac, Lausanne \*
- 2001** Galerie Patrick Roy, Lausanne
- 2000** *Le Rez*, Musée cantonal des Beaux Arts, Lausanne
- 1998** « *Permanent show* », Lausanne  
Galerie Tutti Edition, Verduno, Italie
- 1997** « *Rien que pour vous* », Lausanne

## **GRUPPENAUSSTELLUNGEN / GROUP SHOWS**

- 2008** *Werner Feisinger, Philippe Decrauzat*, Secession, Vienna \*  
*Abstraction étendue – une scène romande et ses connexions*, Espace de l'art concret/ Donation Albers-Honegger, Château de Mouans, Mouans-Sartoux
- 2007** *The Happiness of Objects*, Sculpture Center, New York  
*Painting as fact, fact as fiction*, Galerie de Pury & Luxembourg, Zurich, curated by Bob Nickas  
*Secondary Structures*, KIT Kunst im Tunnel, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf  
*Half square, half crazy*, Villa Arson, Nice  
*zeit:zeit*, Galerie Medi Chouakri, Berlin
- 2006** *Peintures, Aller/Retour*, CCS, Paris  
*Histeria Siberiana*, Galerie Christina Guerra, Lisabon  
*5 Millards d'année*, Palais de Tokyo, Paris

*Black/White Chewing gum*, Galerie Krobath Wimmer, Vienna  
*War on 45/my Mirrors are painted black (for You)*, Bortolami Dayan Gallery,  
New York, curated by Banks Violette  
*Bring War Home*, Elisabeth Dee Gallery, New York  
*Hradacany*, La Générale, Paris  
*Objets d'hier et d'aujourd'hui*, Galerie Edouard Manet, Gennevilliers  
Branding, Centre Pasquart, Bienne  
Surfaces polyphoniques, CRAC, Sète, France

**2005** *L'humanité mise à nu et l'art en frac même*, Casino du Luxembourg  
*L'œil moteur*, Musée des Beaux-arts de Strasbourg  
*General Dynamics*, Centre d'art Synagogue de Delme  
*Especial*, Galerie Schmidt Maczollek, Cologne  
Galerie Verney-Carron, Villeurbanne

**2004** *None of the Above*, curated by John Armleder, Swiss institute, New York  
*La piste noire*, curated by Marc-Olivier Wahler, Galerie Loevenbruck, Paris \*  
*Formes et signes*, Galerie Praz-Delavallade, Paris  
*Age of Optimism*, curated by Fabrice Stroun, Galerie Peter Kilchmann, Zürich  
*John Armleder, Francis Baudevin, Stéphane Dafflon, Philippe Decrauzat*,  
Galerie Une, Neuchâtel  
*Circa circé*, Forde, Genève  
*Programm VIII*, Galerie Rudolph Ricke, Köln  
*La lettre volée*, Musée des Beaux arts Dôle\*  
*pOp*, Galerie Fransceca Pia, Bern  
*Unter 30*, Museum Liner, Appenzell\*  
*En mouvement*, Galerie Jean Brolly, Paris  
*Jour d'hypnose*, Le Rectangle, Lyon  
*Hot Lunch*, Kunsthaus Glaris  
Filiale, Basel  
*5 Billion Years*, Swiss Institute, New York  
*Circuit*, Galerie Arte Ricambi, Verone, Italie

**2003** Galerie Hervé Lovenbruck, Paris  
*La partie continue*, Crédac, Ivry-sur-Seine, Paris\*  
*Dessins*, Galerie Jean Brolly, Paris  
*Meanwhile in the real world*, Chapelle de La Sorbonne, Paris  
*Lee 3 Tau Ceti Central Armory Show*, Villa Arson, Nice \*  
*des voisinages*, Le Plateau, Paris  
*Drawing by numbers*, Glassbox, Paris  
*MURSOLAICI*, Centre culturel Suisse, Paris

**2002** GDM, Paris  
*Rétrospective des prix Manor*, Elac, Lausanne  
*Les heures claires*, Villa Savoye, Poissy\*  
*Help*, Elac, Lausanne

*Inside the sixties*, MCBA Lausanne\*  
*Void*, CAN, Neuchâtel\*  
*FRI-ART 81*, Fri-art, Fribourg.  
*BCV art*, Musée Jenish, Vevey\*

**2001** *Perspectives romandes 3*, Musée Arlaud, Lausanne\*  
*Record collection*, Forde, Genève  
*Quotidien aidé (les locataires)*, esba, Tours,

**2000** *The doors*, Luzerne.  
*Barcelone Art Contemporain (BAC)*, CC La Santa, Barcelone.\*  
*Ed. R2/12*, Attitudes, Genf  
*CIRCUIT*, Galerie éof, Paris

**1999** *Celeste & Eliot* Kunstsalon, Zürich  
*Carte Blanche*, Paris  
*Scène Ouverte*, Nouvelle galerie, Grenoble

**1998** *Circuit*, Lausanne  
*Commerce*, Galerie Gaxotte, Porrentruy  
*In Vitro*, alternative spaces ch, Zürich  
(...), Casablanca, Maroc  
MAC, Lausanne  
Villa Gracieuse 5, Lausanne

\* Katalog oder Publikation / catalogue or publication