

**SAÂDANE AFIF**

**BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY**

Geboren / born 1970 in Vendôme

Lebt und arbeitet in Berlin / lives and works in Berlin

**EINZELAUSSTELLUNGEN / SOLO SHOWS**

**2011** *The Fairytale Recordings*, RaebervonStenglin, Zurich  
*The Fairytale Recordings*, Schinkel Pavillon, Berlin

**2010** *A lecture, a recording & few witnesses*, OPA, Guadalajara  
*Saâdane Afif – Anthologie de l'humour noir*, Centre Pompidou, Paris

**2009** *Variété*, Mehdi Chouakri, Berlin  
*Feedback*, EACC – Espai d'Art Contemporani de Castelló, Castelló

**2008** *ONE*, FRAC – Pays de la Loire, Carquefou  
*TWO...*, FRAC – Basse-Normandie, Caen  
*Technical Specifications*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam\*

**2007** *58:22 & Some Words*, Mehdi Chouakri, Berlin  
*Saâdane Afif*, Xavier Hufkens, Brussels

**2006** *Power Chords*, Fondation Prince Pierre de Monaco, Monaco

*La Répétition*, Galeria Maze, Torino  
*Power Chords*, Cité de la Musique, Paris

- 2005** *Lyrics*, Palais de Tokyo, Paris  
*Hors-catégorie*, galerie Michel Rein, Paris  
*One Million BPM*, Cimaïse et portique, Albi
- 2004** *Melancholic Beat*, Museum Folkwang, Essen  
*Blue Time*, Diego Gallery, Paris  
*Prospectif*, Le Hall, galerie de l'École des Beaux-Arts de Lyon
- 2003** *'king plants and dirty roads*, Art 34 Basel /Art Statements, Galerie Michel Rein  
*Memory Lost*, Villa Arson, Nice
- 2002** *...et n'importe quoi*, galerie Michel Rein, Paris (Cat.)
- 2001** *Mise à flot*, Le Creux de l'Enfer, Thiers  
*Poetic Lambda*, Le Collège/Frac Champagne-Ardenne, Reims
- 2000** Ecole Régionale des Beaux-Arts, Valence  
*Le vrai scandale c'est la mort*, Expression Algérienne 2000, Galerie de l'Université, Aix-en-Provence
- 1999** *Ebauche*, Ecole des Beaux-Arts, Valenciennes
- 1998** *TOUT*, galerie Michel Rein, Tours

## **GRUPPENAUSSTELLUNG / GROUP SHOWS**

- 2011** *French Window: Contemporary French Art Scene / Seen through the Marcel Duchamp Prize* (Cur. Fumio Nanjo & Akiko Miki), Mori Art Museum, Tokyo  
*L'Insoutenable légèreté de l'être*, Yvon Lambert Gallery, New York  
*Echoes*, Centre Culturel Suisse, Paris  
*Sur un piédestal*, Galerie 1900-2000, Paris  
*Performing the Document*, Galerie Traversée, Munich  
*Lumière noire. Neue Kunst aus Frankreich*, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe  
*H x W x D*, Wentrup Gallery, Berlin  
*Arbeiten aus dem Bleistiftgebiet* (Curated by Gregor Hildebrandt), Van Horn, Düsseldorf
- 2010** *Le Prix Marcel Duchamp: Saâdane Afif, Claude Closky, Mathieu Mercier*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin  
*Ins Blickfeld gerückt*, Institut Français de Berlin, Berlin  
*High Ideals & Crazy Dreams*, Galerie Vera Munro, Hamburg  
*Studies & Theory*, KWADRAT, Berlin  
*Collection FRAC Basse-Normandie*, FRAC Basse-Normandie, Caen  
*Radical Postures*, Galerie les Filles du Calvaire, Brussels

*Perpetual Battles*, Baibakov Art Projects, Moscow  
*Morality*, Witte de With, Rotterdam  
*The Moon is an Arrant Thief*, The David Roberts Art Foundation, London  
*Seconde Main*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Digne-les-Bains, France  
*The Striped Resentful Nudists from the End of the World, Part IV*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin  
*La Carte d'après Nature. An Artist's Selection by Thomas Demand*, Villa Paloma, Monaco  
*Let's Dance*, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne MAC/VAL, Vitry-Sur-Seine  
*De Leur Temps 3 – Le Prix Marcel Duchamp*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg / Fonds régional d'art contemporain Alsace, Sélestat  
*Le bénéfice du doute en fables et en photographies*, Hôtel Fontfreyde – Centre Photographique, Clermont-Ferrand  
*PANORAMA*, Galerie Michel Rein, Paris

**2009** *Kunstpreis der Böttcherstraße in Bremen, Weserburg, Bremen\**

*Schere – Stein – Papier. Pop-Musik als Gegenstand Bildender Kunst*, Kunsthaus Graz, Graz  
*Scénographies – De Dan Graham à Hubert Robert*, Lux Scène nationale, Valence  
*Zweckgemeinschaft*, Micamoca, Berlin  
*Art Berlin Contemporary –def (drafts establishing future)*, Akademie der Künste, Berlin  
*Exhibition of the artists nominated for the 2009 Marcel Duchamp Prize*, FIAC, Cour Carée of the Louvre, Paris  
Maren Hildebrandt presents *CATCH OF THE DAY*, The Forgotten Bar – Galerie im Regierungsviertel, Berlin  
*Zeigen. An Audio Tour through Berlin by Karin Sander*, Temporäre Kunsthalle Berlin, Berlin  
*Itinéraire bis*, FRAC Provence-Alpes-Côtes d'Azur hors les murs, Musée Gassendi, Digne-les-Bains

**2008** *PHOENIX VS BABEL*, Fondation d'Entreprise Ricard, Paris

*Crossroads*, Domus Artium 2000, Salamanca  
*Pop! goes the weasel*, Badischer Kunstverein, Karlsruhe  
*Past-Forward*, 176 – Zabludowicz Art Projects, London  
*Sabbatique*, Elba Benitez Gallery, Madrid  
*leftovers - Mariano Pichler Collection*, Micamoca, Berlin  
*THE STORE*, Tulips & Roses, Vilnius  
*Simple Exploding Man*, Artnews Project, Berlin  
*Ready Made*, Yvon Lambert, Paris  
*La fête est permanente / The Eternal Network*, Frac Champagne-Ardenne, Reims

**2007** Gallery Murska Sobota, Slovenien

*Cosmic Dreams*, Centre Cultural Andratx, Mallorca  
*La Boum*, Layr Wuestenhagen Contemporary, Wien  
*Airs de Paris*, Centre Pompidou, Paris  
*Half Square, Half Crazy, À Moitié Carré À Moitié Fou*, Villa Arson, Nizza  
*Documenta 12*, Kassel  
*Europski Triennale Male Plastike*, Galerija Murska Sobota, Slovenien \*  
*Expats/ Clandestines*, Wiels, Brussels  
*Learn to Read*, Tate Modern, London

- 2006** *Thank You For The Music*, Sprüth Magers Lee, London  
*BIG CITY LAB*, Art Forum Berlin  
*Black/White & Chewing Gum*, Krobath Wimmer, Wien  
*Midnight Walkers*, Kunsthau Baselland, Basel  
*„Notre Histoire... une scène artistique émergente“*, Palais de Tokyo, Paris  
*Anti-Dote*, Galerie Lafayette, Paris
- 2005** *The Last Christmas*, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin  
 Biennale de Lyon (com. J. Sans, N. Bourriaud, T.Raspail & T.Prat)  
*Rendez-vous 2005, la jeune création contemporaine*, parcours résonance de la biennale, galerie des Terreaux, Lyon  
 Biennale de Tirana (com. Hou Hanru), Tirana  
 Triennale de Turin (com. C. Chrystov-Bakargiev & F. Bonami), Turin  
*Plurielles I « Identités »*, Cité internationale des Arts, Paris  
*Anti-dote*, Galerie des Galeries Lafayette, Paris  
*Invisible script: a letter to Morel* (com. François Piron), WI39, Amsterdam  
*Down at the Rock'nRoll Club*, I Biennale d'art contemporain de Moscou (cat.)  
*Tijdelijk Onbewoonbaar Verklaard*, More Talent Than Space, Ypres, Belgique  
*Contrée*, FRAC Poitou-Charentes, Musée des Cordeliers, St-Jean d'Angély  
*Vorticanti*, galleria Maze, Turin  
 Moscow Biennale for Contemporary Art, Lenin Museum, Moscow  
*The Stars Are So Big, The Earth Is So Small ... Stay As You Are*, Studio Manuela Klerkx, Milano
- 2004** *The stars are so big, the earth is so small... Stay as you are* (com. Robert Meijer), Galerie Esther Schipper, Berlin  
*D'un pas... L'autre...*, Festival de Jinan 2004, China  
*Shake*, O.K. Centrum, Linz (Autriche)/Villa Arson, Nice (France) (Kat.)  
*Oasis*, Glassbox, Paris  
*Playlist* (com. Nicolas Bourriaud), Palais de Tokyo, Paris (Kat.)  
*Code Unknown*, Le Pavillon, Palais de Tokyo, Paris  
*Prêt à prêter*, FRAC PACA, Marseille  
*Vente à la Criée du Lot 49*, Zoo Galerie, Nantes  
*Black out*, (histoires et fiction), Galerie de l'Ancien Collège, Châtellerault
- 2003** *Books Machines* (com. Jean-Max Colard), Magasin Colette, Paris  
*Phalanstère*, Centre d'art contemporain, Bretigny-sur-Orge  
*Great Expectations*, Fuoriuso 2003, Pescara, Italie (Kat.)  
*Meanwhile in a real world*, Chapelle de la Sorbonne, Paris  
*Nos Troubles*, Centre Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sète  
*Collections SANS Frontières*, Gallerie Civica d'Arte Moderna, Turin (cat.)
- 2002** *From top to bottom Mystic Mountains*, (com. Iliara Bonacossa),  
*Tour Fromage*, Vallée d'Aoste, Italie (cat.)  
*Paris-Brooklyn* (avec Fabien Verschaere), Parker's Box, New York  
*Any where out of the world*, Raid projects Gallery, Los Angeles (Kat.)

*13 artistes de la collection du FRAC Centre, FRAC Centre, Orléans*  
*Objets de réflexions, Le Plateau-Frac Ile-de-France, Paris (Kat.)*  
*Self/In material conscience, Fondation Sandretto Re Rebaudengo, Guarene*

- 2001** *Any where out of the world (com. Parker's Box et Triangle-France), Parker's Box, New York*  
*Saâdane Afif/Anne De Sterk, ERBA, Rouen*  
*Parallèle Parallaxe Paradoxe (com.François Piron), Maison Popu., Montreuil (cat.)*
- 2000** *Du fabuleux, Ecole Supérieure des Beaux Arts, Tours*  
*Sensitive, Le Printemps de Cahors (com.Christine Macel), Cahors(cat.)*  
*Actif/Réactif, La création vivante à Nantes, Le Lieu Unique, Nantes (Kat.)*  
*Big Torino, Biennale de Turin (com.Robert Fleck), Turin (Kat.)*
- 1999** *Faut-il rappeler les amours de vacances, La Galerie, Noisy-le-Sec*  
*Il fait beau et chaud, Saâdane Afif/Pierre Bamfort/Lina Jabbour/Pierre Malphettes, Transpalette, asso. Emmetrop, Bourges (Kat.)*  
*RNI 17, Saâdane Afif/Delphine Coindet, Le Parvis, Pau (Kat.)*
- 1998** *Une légende à suivre, CREDAC, Ivry-sur-Seine (Kat.)*  
*Remix, Saâdane Afif/Mathieu Mercier/Marie Vindy, ERBA, Besançon*  
*Déplacements (com. Alain Declercq), rue du Cherche-Midi, Paris*  
*Bruits secrets, Centre de Création Contemporaine, Tours*  
*Paysage, manifestation, Porte de Roubaix-Porte Gand, Lille*  
*Collectif (com.Nathalie Viot), asso. APF, Villemur-sur-Tarn*
- 1997** *Fétiches et Colifichets, Zoo galerie, Nantes*  
*Legend of the Seas, Exposition du Post-diplôme, Ecole Régionale des Beaux Arts, Nantes \**  
*Saâdane Afif/Marie Vindy, Maison Billaud, Fontenay-Le-Comte*  
*Enthousiasme, courage, confiance et optimisme, l'Imagerie, Lannion*
- 1996** *Collectif avec Pierre Bismuth, Stéphane Calais, Laurent Chambert et Liliana Moro, galerie Michel Rein, Tours*

## **COMMISSARIAT D'EXPOSITION**

- 2003** *Spéciale Dédicace (commissariat de Saâdane Afif et Mathieu Mercier), Musée de Rochechouart*

## **AUSZEICHNUNGEN UND PREISE / GRANTS AND AWARDS**

**2009** Prix Marcel Duchamp, Paris

**2006** Prix International d'Art Contemporain de la Fondation Prince Pierre Monaco

**2005** Prix de la Fondation Prince Pierre de Monaco, Monaco

**2002** Preis der Villa Medici Hors les Murs  
Arbeitsaufenthalt (Résidence) in Glasgow

**2001** Stipendium und Arbeitsaufenthalt (résidence), Villa Arson, Nice

**1998** Post-Diplôme de l'Ecole des Beaux Arts de Nantes

**1997** Arbeitsaufenthalt (Résidence) in Brise Glace, Grenoble

**1995** Diplom an der Ecole Nationale des Beaux-Arts de Bourges